



JANVIER 2020 • N°117

# TÔ FIL ?

*« Bonne année à toutes les roses que l'hiver prépare en secret »*

*Rosemonde Gérard*



Centre Socioculturel AEL du Lac d'Aiguebelette  
457 route du lac 73470 NOVALAISE  
04 79 28 57 39 • csaelaccueil@gmail.com  
CentreSocioculturelAEL [www.centre-socioculturel-ael.fr](http://www.centre-socioculturel-ael.fr)

	 <b>Jeunesse</b>	Centre Socioculturel AEL NOVALAISE	<b>JEUNES POUR BABY-SITTING</b> Le CS AEL recherche des jeunes de 16 ans et + motivés pour rejoindre le service Baby-sitting. Candidatez au CS AEL 04 79 28 57 39
Janvier 2020	 <b>Famille</b>	CAF 73	<b>ALLOCATIONS CAF</b> Janvier est le mois de l'information de votre éligibilité aux chèques ANCV. Surveillez vos mails ! Infos CAF73 ou CSAEL Point relais CAF 04 79 28 57 39
Mardi 7 janvier • 19h •	 <b>Groupe de travail</b>	Maison du Lac NANCES	<b>RENCONTRE ECHANGES PROJET DE TERRITOIRE</b> Etape mise en œuvre après concertation et restitution. Ouvert à tous Renseignements en mairie ou CCLA
Du Vendredi 10 au dimanche 12 janvier • 9h-17h •	 <b>Orientation</b>	EUREXPO LYON	<b>SALON DE L'ETUDIANT</b> Conseils, orientations, formations, filières... Organisé par L'étudiant. Infos : <a href="http://www.letudiant.fr">www.letudiant.fr</a>
Samedi 11 janvier • 12h-21h •	 <b>Famille</b>	SAMOËNS	<b>SORTIE FAMILLE DE L'HIVER</b> « Prologue de la Grande Odyssée à Samoëns » Programme disponible au CSAEL. Tarifs selon QF. Renseignements : 04 79 28 57 39
Samedi 11 janvier • 10h-12h •	 <b>Animation</b>	Plate-forme déchets verts DULLIN	<b>BROYAGE DES SAPINS DE NOËL</b> 1 sachet de graines offert pour tout sapin déposé. Attention le sapin naturel exigé.
Samedi 11 janvier	 <b>Animation</b>	Gymnase NOVALAISE	<b>STAGES DE DANSE CHA CHA</b> Niveau : init./ début intermédiaire/ conf. Renseignements : 06 44 98 31 44 <a href="mailto:danses.loisirs.novalaise@gmail.com">danses.loisirs.novalaise@gmail.com</a>
Dimanche 12 janvier • 17h •	 <b>CINEBUS</b>	Salle Polyvalente NOVALAISE	<b>« LES NOUVEAUX HABITANTS »</b> Documentaire et débat en présence des réalisateurs Emmanuel Chevilliat et Victorien Tardif. co-organisé par Centre Socioculturel AEL, Savoie Solidarité Migrants lac Aiguebelette & Cinébus <a href="http://www.cinebus.fr">www.cinebus.fr</a>
Dimanche 12 janvier • 20h •	 <b>CINEBUS</b>	Salle Polyvalente NOVALAISE	<b>« LES EBOUIS »</b> De Sarah Suco avec Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin et Eric Caravaca. co-organisé par Centre Socioculturel AEL & Cinébus <a href="http://www.cinebus.fr">www.cinebus.fr</a>
Vendredi 17 janvier • 14h-16h30 •	 <b>ATELIER</b>	Centre Socioculturel AEL NOVALAISE	<b>ATELIER D'ECRITURE</b> Animé par Etienne Ragot. Inscription jusqu'au 13 janvier. Renseignements : 04 79 28 57 39
Samedi 18 janvier • 9h-17h •	 <b>Orientation</b>	LE PHARE CHAMBERY	<b>SALON DE L'ETUDIANT</b> Conseils, orientations, formations, tables rondes et conférences... Organisé par L'étudiant. Infos : <a href="http://www.letudiant.fr">www.letudiant.fr</a>

<p>Samedi 18 janvier • 14h-17h •</p>		<p>CSAEL</p>	<p><b>POKER ET GALETTE DES ROIS</b>            Tarif 1. Contact Jean-Baptiste : 06 79 28 41 44  <a href="mailto:csaeljeunesse@gmail.com">csaeljeunesse@gmail.com</a></p>
<p>Mardi 21 janvier • 18h30 à 20h30 •</p>		<p>Salle de l'Épine Maison des asso NOVALAISE</p>	<p><b>ETRE PARENTS APRES UNE SEPARATION</b>            Séance d'informations gratuites réservée aux adultes.            Sur inscription au CSAEL. Organisé par UDAF CAF MSA            CIDFF et CSAEL. Contact 04 79 28 57 39</p>
<p>Jeudi 23 janvier • 14h-16h30 •</p>		<p>CSAEL</p>	<p><b>REDACTION DU T'Ô FIL DE FEVRIER</b>            Ouvert à tous.            Renseignements : 04 79 28 57 39</p>
<p>Vendredi 24 janvier • 18h30 •</p>		<p>CSAEL</p>	<p><b>TRADITIONNELLE SOIREE DES VŒUX DU CENTRE SOCIOCULTUREL AEL</b>            Moment convivial ouvert à tous.            Renseignements : 04 79 28 57 39</p>
<p>Dimanche 26 janvier • 17h •</p>		<p>Salle Polyvalente NOVALAISE</p>	<p><b>« LA REINE DES NEIGES 2 »</b>            Film d'animation de Jennifer Lee et Chris Buck. A            partir de 6 ans. co-organisé par Centre Socioculturel            AEL &amp; Cinébus. <a href="http://www.cinebus.fr">www.cinebus.fr</a></p>
<p>Dimanche 26 janvier • 20h •</p>		<p>Salle Polyvalente NOVALAISE</p>	<p><b>« GLORIA MUNDI »</b>            De Robert Guédiguian avec Ariane Ascaride et Jean-            Pierre Darroussin. co-organisé par Centre            Socioculturel AEL &amp; Cinébus  <a href="http://www.cinebus.fr">www.cinebus.fr</a></p>
<p>Vendredi 31 janvier • 20h30 •</p>		<p>Salle polyvalente NOVALAISE</p>	<p><b>SPECTACLE DE SERGE PAPAGALLI</b>  <b>« La buvette, le tracteur et le curé »</b>            Organisé par le Comité des fêtes de Novalaise.            Infos : <a href="mailto:info@novalaise-fetes.fr">info@novalaise-fetes.fr</a> et 07 69 15 09 94</p>

## A venir le mois prochain...

Samedi jeunesse 1<sup>er</sup> février 2020 • 14h à 16h30 •

LASER GAME à Voglans

Tarif 6.

Informations Jean-Baptiste animateur jeunesse 06 79 28 41 44 [csaeljeunesse@gmail.com](mailto:csaeljeunesse@gmail.com)

**Accueil CSAEL**

Lundi : Fermé / 13h30 – 18h  
 Mardi : Fermé / 13h30 – 17h  
 Mercredi : 8h-12h / 13h30 – 18h  
 Jeudi : 8h-12h / Fermé  
 Vendredi : 8h-12h / Fermé

**Point Relais CAF**

Sur RDV au 04 79 28 57 39  
 Mardi : 15h-18h  
 Jeudi : 9h-12h

**Permanence Mission  
 Locale Jeunes**

Avec ou sans RDV  
 04 84 79 01 47  
 Mardi : 14h – 17h



Lors de la dernière séance d'atelier d'écriture de l'année 2019, ce sont des photos de Steve Mc Curry qui ont inspiré les auteures et auteurs réunis au Centre Socioculturel AEL. Issus de l'album *Lectures*, ces clichés ont tous en commun de montrer des enfants, femmes, hommes pleinement absorbés par la lecture d'un livre ou d'un journal. Autour d'eux, la nature, la ville, l'usine ... Scènes de vies de lecteurs aux quatre coins du monde ... Extraits ...

### Etienne

Blanche et noire. Ombre et lumière. Amour, tendresse, écoute, chaleur, recueillement. Tu prends un moment pour toi, là, allongé à même le sol sur les genoux de ta grand-mère. La pierre est froide, ton cœur est chaud, apaisé. Les fleurs de pierre qui t'entourent dansent, immobiles et protectrices. Elles résonnent en toi et marquent le tempo de ce moment de partage. Dans ta tenue blanche d'écolier, tu te reposes sur les genoux de ta grand-mère. Tu es bien, en sécurité. Tu as fermé ton cahier posé près de toi pour te laisser bercer par la lecture du Coran. J'aime l'enfant que tu es : ta peau brune, tes genoux pliés et tes mains qui se rejoignent. Petit garçon brun, femme âgée aux cheveux blancs, je ne vois que vous, votre présence et votre amour.

« Écoute, petit, les sutras du Coran. Écoute la vie qui danse à travers eux. Je te l'enseigne pour qu'un jour tu l'enseignes à tes enfants. J'aime te lire les paroles du Prophète ; qu'elles s'intègrent en toi comme des images, belles et libres. Qu'elles guident ton chemin, celui de la connaissance, du respect, de la tolérance » dit la grand-mère.

### Anne-Sophie

Ami voyageur, quand tu as enfin amassé le pécule qui te permettra de traverser les océans et de poser tes guêtres en Californie, tu as imaginé tout un circuit de découvertes plus ou moins stéréotypées. Mais tu n'as pas prévu, à peine arrivé à Los Angeles, de tomber en arrêt devant cette échoppe semblable à celles que tu rencontrerais dans tous les pays dits civilisés de notre belle planète, pourtant parfaitement atypique au regard des personnages qui l'occupent. La superficie des lieux est adaptée au volume de la population fluctuante de cette région ; une bonne dizaine de lave-linges s'aligne sur le mur du fond décoré sobrement de panneaux multicolores ; au sol, un carrelage neutre ponctué ça et là de motifs noirs déposés tel un gabarit te rappelant la boîte cartonnée que tu affectionnais dans ton enfance. Peu de clients dans cette laverie, apparemment seule, une jeune femme est plongée dans le tri du linge déposé au fond d'un panier à

roulettes ; rien ne saurait la perturber dans cette tâche bien qu'elle eût toutes les raisons d'en être distraite car...

Ton œil est attiré. Ce qui capte ton attention se tient droit au centre de la pièce, devant un micro. Pour le moins incongru dans un lavomatic ! À moins qu'il soit coutumier en Californie de faire lire le mode d'emploi des machines à l'intention des utilisateurs, par un quidam engagé à cet effet pour quelque bitcoins ! Intrigué, tu pousses la porte et, ébahi tu entends le jeune homme déclamer à grand renfort de gestes ...

### Régine

Dans une pièce sobre, de petite taille, les reflets du soleil se faufilent et dansent sur les murs, éclairant le visage d'une jeune fille au regard triste. Il fait chaud dans cette fournaise orientale et pourtant elle est habillée avec de longues manches et dissimule ses cheveux sous un simple foulard blanc. Elle serre sur son cœur ses biens les plus précieux : un livre et un cahier. Sa mine est grave mais déterminée. Elle vient d'être renvoyée de son école de Bamiyan en Afghanistan.

« Je quitte ma chère école et mon cher maître qui m'ont tant apporté. J'ai eu la chance de pouvoir étudier pendant plusieurs années contrairement à ma mère et ma grand-mère. Aujourd'hui les hommes au pouvoir ont décidé que les femmes doivent rester dans l'ignorance et que leur place est dans une cuisine. Mais je sais qu'un jour nous retrouverons notre liberté.

Maintenant je sais lire et quelles que soient vos lois, elles ne m'enlèveront pas ce pouvoir. Mes lectures m'ont appris à raisonner et quel que soit votre joug, je ne perdrai pas cette faculté.

Vous m'obligez à cacher mon corps, à me taire, à obéir et à devenir transparente. Peut-être allez-vous aussi venir m'enlever les livres que je cache sous mon matelas. Vous pouvez enfermer mon corps mais vous ne pourrez pas empêcher mon esprit de s'évader.

Mes lectures sont un pont indestructible vers la liberté. Grâce à elles je peux vivre mille vies, être un enfant malicieux, un adulte héroïque, un oiseau qui s'envole ou un serpent qui se faufile loin, très loin de votre ignorance et de votre arrogance.

Vous pensez me faire plier sous vos idées rétrogrades mais chaque coup est un tremplin pour s'échapper vers un monde meilleur. Vous pensez me rendre docile en brûlant mes livres mais chaque page qui se consume ouvre une nouvelle fenêtre à mon imagination.

Réduisez-moi en esclavage, asservissez-moi si vous voulez mais sachez que les livres seront toujours plus forts que les bourreaux. »

### Isabelle