

L'AEL VOUS ACCOMPAGNE

Toute l'équipe du Centre Socioculturel AEL reste mobilisée.

Vous avez une question d'ordre administratif, social ou personnel.

Vous avez besoin d'un accompagnement ou témoignez de votre situation ?

Vous pouvez nous joindre par mail à l'adresse suivante : csaelaccueil@gmail.com,



Sommaire

Page Infos
Espace Petite Enfance
Espace Enfance
Espace Jeunesse
Tous au sport
La Vie de nos Hameaux :
témoignages d'habitants
Page gourmande
"Les plumes en Vol libre"
"Les Ateliers de Valérie"

Le centre socioculturel vous accueille aux horaires habituels sur rendez-vous de préférence, afin de respecter les nouvelles mesures de distanciation et les mesures barrières. Merci de venir équipé de votre masque.

Lundi 13h30 - 18h

Mardi 13h30 - 17h

Mercredi 8h - 12h et 13h30 - 18h

Jeudi et vendredi de 8h à 12h

Si vous souhaitez un rendez-vous avec la [Mission Locale Jeunes](#) vous pouvez appeler au 04 79 28 57 39 ou envoyer un Mail au csaelaccueil@gmail.com

EXPOSITION TEMPORAIRE



Centre Socioculturel



Au gré d'une promenade, venez découvrir les extraits
des Newsletters, poèmes, dessins, témoignages,
photos des habitants du Territoire
de ces 10 dernières semaines



**SERVICE
IMPRESSION DE
DOCUMENTS
ADMINISTRATIFS
OU SCOLAIRES**

Si vous éprouvez des difficultés pour imprimer
vos documents, envoyez les par mail au
csaelaccueil@gmail.com
Vous pourrez les récupérer sur rendez-vous



Nous avons dû subitement arrêter les accueils collectifs mi-mars du Lieu d'Accueil Enfant Parents « La ronde des lutins » et les ateliers d'éveil du Relais Assistantes Maternelles. La salle d'activité du centre socioculturel AEL est devenue calme et triste.

Je vous propose une activité à réaliser à la maison pour décorer la salle et lui redonner un peu de vie. Elle sera prête pour le moment où nous pourrons nous y retrouver.

Voici un modèle d'oiseau à imprimer ou à reproduire : il y a deux morceaux pour permettre qu'il soit en 3 dimensions

Vous pouvez donc le décorer recto verso : collage, feutre, peinture, place à l'imagination ! Je vous invite ensuite à venir l'accrocher dans la salle d'activité.

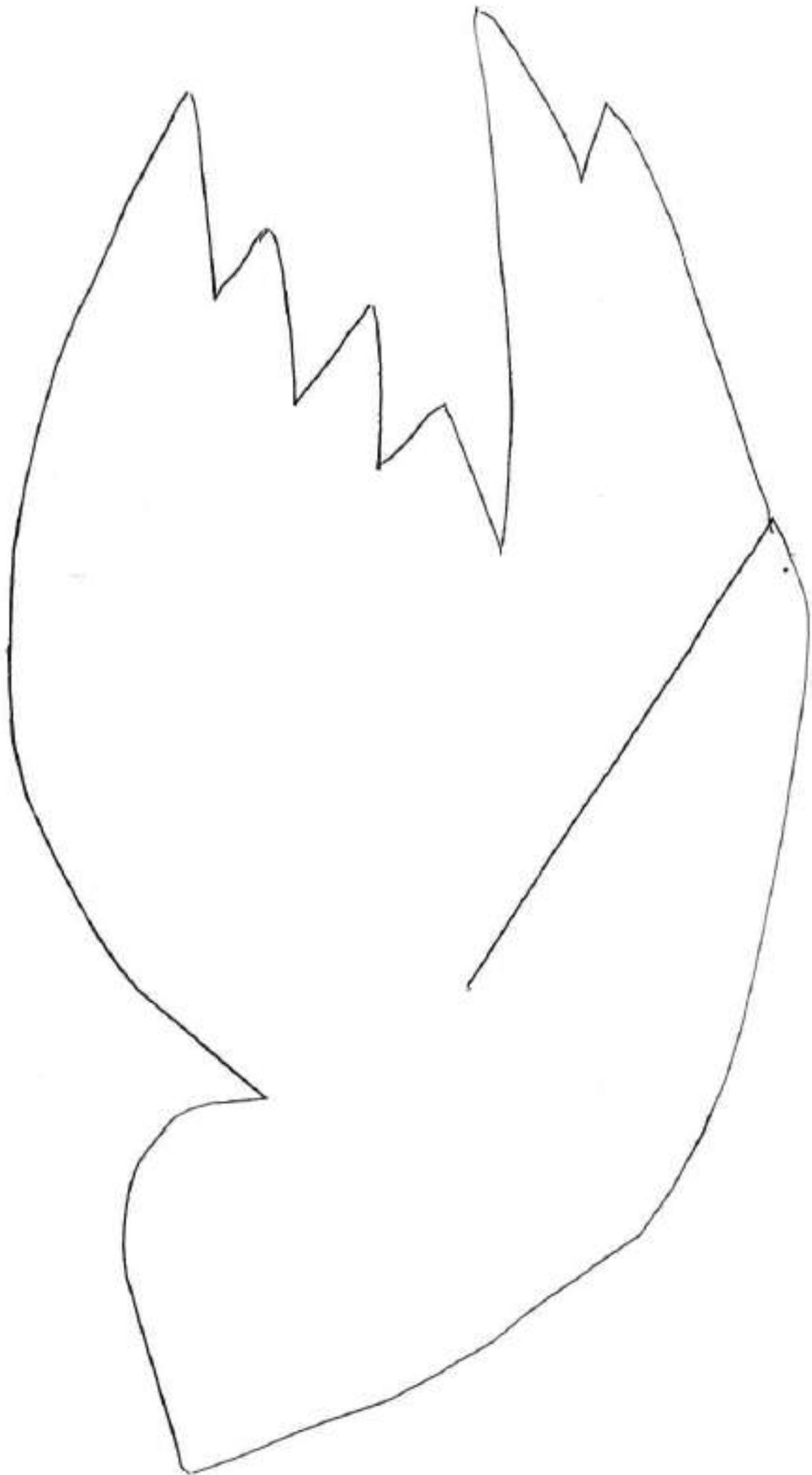
Ce sera l'occasion de se donner des nouvelles sans être en regroupement.

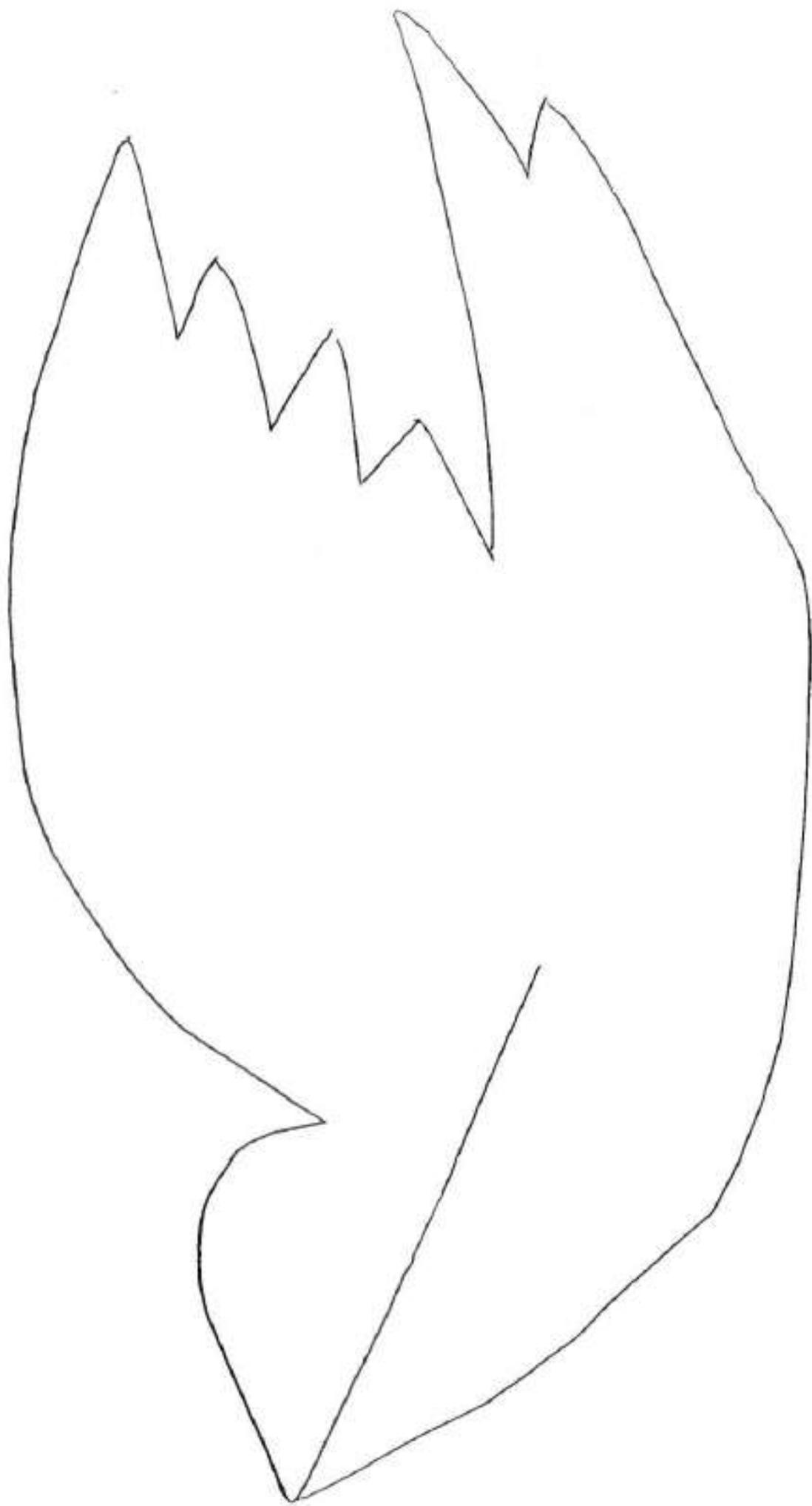
Restons prudent.



Le centre socioculturel ouvre à nouveau ses portes mais sans proposer d'accueils collectifs pour le moment.







C'est une initiative citoyenne intitulée

« Les gestes à retenir ... pour nous protéger et protéger les autres »

qui a pour but de rassurer les enfants face au Covid-19 . L' idée est aussi de les sensibiliser d'une manière originale à travers des petits films gratuits disponibles dès maintenant gratuitement pour les écoles, maternelles et élémentaires, les crèches et centres aérés. Elle arrive à point nommé pour la réouverture récente et progressive des lieux d'accueils et établissements scolaires.

La société les Films du Cygne et plusieurs autres studios d'animation se sont réunis afin de réaliser et produire 8 courts-métrages à destination des plus jeunes. Destinées aux tout-petits mais également aux enfants fréquentant l'école primaire (maternelle notamment), ces petits films illustrent les gestes barrières comme la distanciation sociale ou encore les règles d'hygiène à appliquer.

A partir des illustrations de la dessinatrice Cœur d'Artiflo, chaque petit film aborde des thèmes comme l'utilisation du gel, la manière de se dire bonjour ou encore de tousser dans son coude. Pour le moment, 5 films sont déjà disponibles et seront rapidement rejoints par 3 autres dès la semaine prochaine

<https://lesprosdela petiteenfance.fr/des-petits-films-gratuits-qui-enseignent-les-gestes-barrieres-aux-enfants>



L'activité manuelle de la semaine:

Des papillons

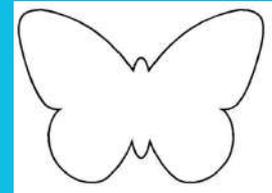
Pour réaliser de jolis papillons il te faut:

- Du carton
- Des feuilles de couleurs
- Des feutres
- De la peinture
- De la colle
- Des pics à brochette en bois
- Du papier crépon
- Une agrafeuse

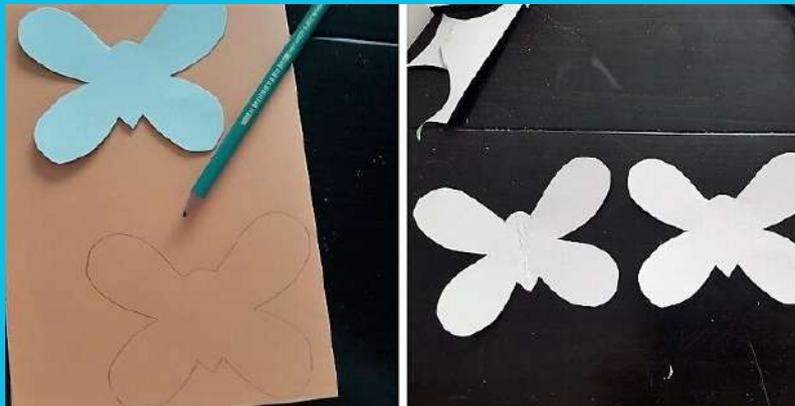


Comment faire:

Dessine tes papillons sur du carton (comme le modèle)



Une fois le contour des papillons reportés sur du carton, faites de même sur du papier de couleur. Découpez tous les papillons.



Tu peux décorer le papillons comme tu le souhaites

Tu peux utiliser des gommettes, de la peinture, des crayons de couleurs.

Les plus grands enfants, pourront dessiner des motifs, colorier avec des feutres et faire le contour au feutre noir.

Enfin, découpe des bandes de papier crépon que tu ajoutes au bas des papillons, en les agrafant



Félicitations !

Tu peux faire voler ton papillon comme bon te semble

N'hésites pas à prendre en photo tes papillons et à nous les envoyer: cshelaccueil@gmail.com

Pendant ce temps là au centre de loisirs:



On Plante



On sourit



On entretient



On coopère



Avec les animateurs on
fabrique des fleurs en papier

Avis à la jeunesse

Petite info, c'est reparti, nous pouvons ressortir (un peu) !

Attention, malgré tout à limiter les contacts entre tous, donc pour se saluer les meilleures manières de le faire en ces temps nous viennent de Thaïlande, d'Inde ou bien pourquoi pas du Kenya ?...

- En Thaïlande, les gens se saluent en joignant leurs mains et en inclinant légèrement leurs têtes



- En Inde, les gens placent leurs mains en « Añjali Mudrā » pour se saluer. Ils joignent leurs mains et se disent « Namaste »



- Au Kenya, si vous avez la chance d'assister à ce salut traditionnel du peuple Massai, vous vous en souviendrez toute votre vie ! Plus qu'un salut, c'est une véritable danse qui est exécutée comme geste de politesse.



Mais, revenons en France... Envie de mieux connaître votre pays, vos institutions ? Venez tester vos connaissances en répondant à ce petit quizz en allant sur ce lien.

<https://www.gouvernement.fr/quiz-jeunesse-10-15>

Défiez-vous ou défiez quelqu'un autre!

Petit rappel: un rendez-vous est fixé le mardi et le jeudi de 14h00-17h00 pour aller marcher et discuter...
RDV à 14h00 au Centre socioculturel AEL.



Qui sera le meilleur enquêteur, déducteur et « lecteur »? Aller, aller, c'est une enquête facile...

La maison idéale

Carmen Barbosa, une petite femme d'origine portugaise, entre dans le commissariat d'un air décidé et demande à voir l'inspecteur Lafouine. À peine entrée dans le bureau, elle commence à parler : « Monsieur l'inspecteur, je suis inquiète, ma sœur Conchita a disparu. Elle a téléphoné la semaine dernière pour me dire qu'elle avait trouvé un emploi comme femme de ménage. Depuis, je n'ai plus de nouvelles. Je suis allée voir l'agence de placement qui m'a donné la liste des employeurs que ma sœur devait contacter ».

Lafouine jette un coup d'œil sur la feuille et demande :

« Votre sœur a-t-elle dit où elle travaillait ? » « Elle a juste décrit la maison en disant que c'était une vieille demeure entourée d'un très beau parc. Elle a ajouté que l'endroit était calme et qu'elle n'aurait pas d'escalier à monter car la maison était de plain-pied ».

Lafouine décide de rendre visite aux cinq personnes mentionnées sur le document de l'agence.

Le premier nom est celui de John Equerre, un architecte qui le reçoit dans sa belle maison moderne. Pendant l'entretien, Lafouine peut admirer, à travers les baies vitrées, un grand jardin aux nombreux arbres centenaires.

La seconde adresse l'amène dans un vieux château. Le propriétaire, le Comte Hébon, l'accueille dans sa bibliothèque située au troisième étage. Le vieux noble affirme ne pas avoir rencontré Conchita.

Pour sa troisième visite, Lafouine se présente dans un charmant manoir du siècle dernier. Bordée par une rivière, cette maison basse a beaucoup de charme. Justin Coudefeu, le maître des lieux, est en train de planter des fleurs dans un massif. Il prétend ne pas connaître la sœur de Carmen.

La quatrième maison pourrait être agréable si elle n'était pas située juste à côté de l'aéroport. Le bruit incessant des décollages empêche Lafouine de bien entendre ce que lui dit Martin Pêcheur, le locataire.

Un peu fatigué, l'inspecteur se rend à la dernière adresse. Il découvre un somptueux appartement au cinquième étage d'un hôtel particulier. Le propriétaire Yvon Pardeux, est parti en vacances depuis trois jours.

Au commissariat, Lafouine remplit une demande de perquisition qu'il transmet à son supérieur. Il sait chez qui Conchita travaillait.

Quelle personne employait Conchita ?

J'attends vos réponses... vous pouvez me contacter le lundi entre 14h00 et 16h00 pour élucider, lever le mystère.

Sinon envoyez-moi vos réponses en message au 06-79-28-41-44 et je vous dirais si c'est juste.

AU DÉFI DU VOCABULAIRE SPORTIF

QUEL VA ÊTRE VOTRE SCORE? DÉFIEZ VOUS EN FAMILLE

1. Qu'est-ce que le kickboxing ?

?

- Une sorte de boxe
- Une sorte de danse
- Une sorte de tennis
- Une sorte de ski
- Une sorte de gymnastique



2. Le judo se pratique essentiellement

- Sur une scène
- Sur une piste
- Sur la neige
- Sur un tatami
- Sur l'eau

3. L'haltérophilie consiste...

- A glisser sur la neige
- A soulever des poids
- A effectuer des mouvements sur de la musique
- A faire évoluer un chien sur un parcours d'obstacles
- A pousser des billes de couleur avec une queue



4. Quelle activité se pratique avec un volant et des raquettes ?

- Le base-ball
- Le tennis
- Le volley-ball
- Le badminton
- Le ball-trap

5. Sport de précision qui consiste à envoyer, à l'aide d'un accessoire indispensable, une flèche au centre de la cible. Il peut se pratiquer en salle ou en plein air. Quel est-il ?

- *Paintball
- *Les fléchettes
- *Tir au pistolet
- *Tir à l'arc
- *Ball-trap

6. Quelle activité ne se pratique pas sur l'eau ?

- Le jet ski
- Le canoë-kayak
- Le ski nautique
- L'aviron
- La plongée



7. Au golf, comment s'appelle l'objet qui permet d'envoyer la balle dans les trous ?

- *Une crosse
- *Une raquette
- *Une batte
- *Un club
- *Une queue

8. Quel accessoire ont obligatoirement les danseurs de claquettes ?

- Une chemise
- Des chaussures
- Un chapeau
- Une canne
- Une ceinture



9. Le BMX s'exécute avec ...

- Une voiture
- Une moto
- Un VTT
- Un quad
- Un skateboard

10. Quelle activité de glisse utilise une planche et se pratique sur l'eau ?

?

- Le surf
- Le skateboard
- La voile
- Le canoë-kayak
- Le ski nautique





Voici les réponses



1. Qu'est-ce que le kickboxing ? Une sorte de boxe
2. Le judo se pratique essentiellement Sur un tatami
3. L'haltérophilie consiste A soulever des poids
4. Quelle activité se pratique avec un volant et des raquettes ?
Le badminton
5. Sport de précision qui consiste à envoyer, à l'aide d'un accessoire indispensable, une flèche au centre de la cible, il peut se pratiquer en salle ou en plein air, quel est-il ? Tir à l'arc
6. Quelle activité ne se pratique pas sur l'eau ? La plongée se pratique sous l'eau.
7. Au golf, comment s'appelle l'objet qui permet d'envoyer la balle dans les trous ? Un club
8. Quel accessoire ont obligatoirement les danseurs de claquettes ? Des chaussures
9. Le BMX s'exécute avec ... Un VTT
10. Quelle activité de glisse utilise une planche et se pratique sur l'eau ? Le surf



*Alors, quel est votre degrés de connaissance
du vocabulaire sportif?*

Merci d'avoir joué le jeu!

Florence



La gym de Stéphanie

pour compensation sous la pluie.

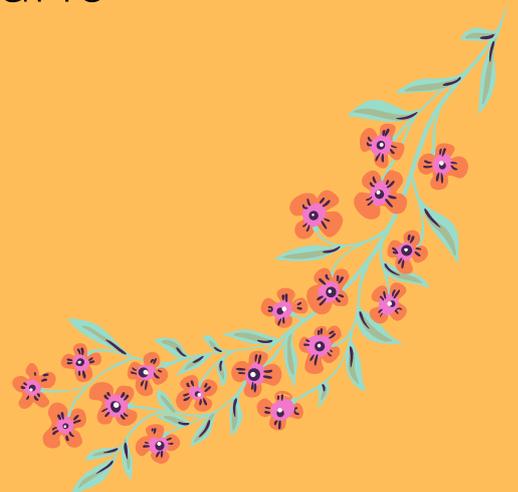


MERCREDI 3 juin 20 h 00 RENFORCEMENT
MUSCULAIRE - CARDIO

JEUDI 4 JUIN 18 h 00 RENFORCEMENT MUSCULAIRE

VENDREDI 9 JUIN 11 h 00 routine de MOUVEMENTS

- [https://us04web.zoom.us/j/77021801124?
pwd=QlBHdnh2bHZaQ0JUK3VvejAxTjdYQT09](https://us04web.zoom.us/j/77021801124?pwd=QlBHdnh2bHZaQ0JUK3VvejAxTjdYQT09)
- ID de réunion : 770 2180 1124
- Mot de passe : 6NJuH6

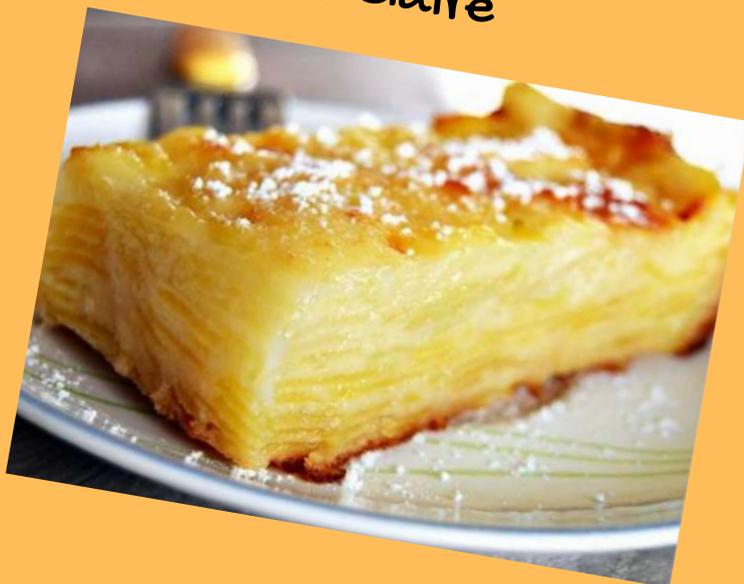




INGREDIENTS

800 gr de pommes
70gr de farine
50gr de sucre
10 cl de lait
20gr de beurre fondu
2 oeufs
1 sachet levure
chimique
1 pincée de sel

*Le gâteau invisible aux pommes
de Claire*



Préchauffez le four à 200 degrés

Battez les oeufs et le sucre à la fourchette dans un grand saladier

Ajoutez le lait et le beurre fondu puis mélangez de nouveau
Mélangez la farine, le sel et la levure, ajoutez les
progressivement à votre pâte

Pelez et épépinez les pommes. Les trancher le plus finement possible

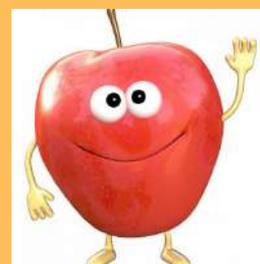
Ensuite mélangez les pommes à la pâte

Beurrez et farinez un moule à cake ou à gâteau puis versez la préparation.

Lissez soigneusement le dessus avec une spatule

Enfournez pour 35mn

Laissez refroidir avant de démouler



Atelier d'écriture

"Les Plumes en Vol Libre"

Enfin libre !

Enfin libre ! Ces mots résonnent encore dans ma tête quand j'ai emménagé à Lyon dans mon petit studio. Je me souviens encore qu'il était près du parc de la Tête d'Or pas très loin du domaine universitaire de la Doua où je devais entamer ma 1^{ère} année de STAPS pour être professeur d'EPS. Ce métier, je l'avais choisi, depuis longtemps j'en rêvais, je voulais enseigner. Mais pas n'importe quoi, juste la seule matière qui me correspondait entièrement l'éducation physique et sportive. J'avais franchi de nombreux obstacles pour en arriver là. Depuis le « passe ton BAC d'abord » de mon père puis le « j'aurais jamais cru que tu le réussisses », le BAC bien sûr ! En passant par l'année de préparation qu'on appelait PO à l'époque encore en internat à Grenoble. En bref, si je compte bien, j'ai vaillamment résisté à huit ans de vie cloîtrée en internat.

Alors, quand un beau jour je me suis retrouvée vraiment seule dans cette grande ville de Lyon, je n'ai pas du tout eu ce sentiment de liberté dont je rêvais depuis des lustres. La transition fut un peu trop brutale. Juste sortie du cocon de l'internat et du nid douillet de la famille, ce saut dans l'inconnu m'a foutu la trouille. J'avais perdu mes repères et avais un mal fou à m'organiser.

Combien de fois j'ai pris le bus en sens inverse, combien de fois je suis arrivée en retard à mes cours ? Je ne sortais pas ayant peur de ne plus retrouver le chemin du retour. De plus, je ne connaissais personne car mes copines étaient toutes restées à Grenoble. Cependant je n'ai pas eu l'impression de m'ennuyer mais juste de gâcher, de gaspiller même, cette liberté si laborieusement acquise. Avec un peu de recul, je me dis que la liberté, ça doit se construire, qu'il faut l'apprivoiser, qu'il faut se l'approprier pour pouvoir vraiment la savourer. Oui mais je n'ai pas été préparée à la toucher du doigt cette chère liberté !

Entre un père instituteur de la vieille école qui m'a largement bridée, et une structure bienveillante mais faites exclusivement d'interdits, j'étais un peu à l'étroit dans mon bocal. Pas moyen de s'ébattre sur l'herbe verte du pré. Et je me retrouve à vingt ans à peine, parachutée dans cette grande ville universitaire, moi la petite paysanne plus habituée à battre la campagne qu'à fouler le pavé.

Mais comment aurais-je pu entrevoir la moindre bribe de cette précieuse liberté avec un passé ligoté comme le mien ? Mon père, qui était aussi mon instituteur, voulait certainement le meilleur pour moi, mais ce fut grâce à un encadrement strict et sans fantaisie. Puis, l'internat du lycée de jeunes filles qui m'a prise en charge durant toute mon adolescence a parachevé l'œuvre du paternel. Pas de place à l'indépendance ni à l'autonomie, il fallait suivre le troupeau. C'est pourquoi j'avais hâte de voler de mes propres ailes et goûter à ce vent de liberté. Sans préparation j'ai du sauter dans le grand bain et après un temps d'adaptation j'ai commencé à prendre goût à cette émancipation. Je l'ai goûté, picoré, puis consommé et même j'en ai largement abusé. Ce fut vraiment une découverte miraculeuse et depuis cette entrée fracassante, je fais tout pour préserver cette sensation de légèreté, d'évasion, et même de créativité. Ma liberté, c'est elle qui me fait vivre et je ne la lâcherai pas.

Chantal





• ATELIER PEINTURE •

JE CRÉE UNE CARTE POUR LA FETE
DES MAMANS

IL TE FAUT :

UNE FEUILLE CARTONNÉE EN COULEUR OU BLANCHE CARRÉE
SCOTCH, CISEAU, PEINTURE OU ENCRE, COTON TIGE



1 : Imprime le cœur en page 3 et découpe-le



2 : Prends un petit bout de scotch et fais-en un rouleau que tu colleras au milieu de ta feuille cartonnée (en couleur ou blanche)



3 : Positionne le cœur sur le petit rouleau de scotch. Comme ceci, il ne bougera pas pendant que tu peins le contour



4 : Choisis plusieurs couleurs. Tu tremperas au fur et à mesure tes coton tige dedans pour peindre



6 : Attends que la peinture sèche. Enlève le cœur et le petit bout de scotch délicatement



5 : Tamponne le contour avec tes cotons tiges. Alterne les couleurs

Il faut que tu fasses des points de couleur qui débordent sur le cœur



PUIS ÉCRIS TON PETIT MESSAGE À L'INTÉRIEUR

ÉCRIS EN LETTRES MAJUSCULES PUIS EN LETTRES ATTACHÉES (FAIS UN ESSAI SUR LE COEUR IMPRIMÉ QUE TU VIENS D'ENLEVER)
ET VOILÀ UNE JOLIE CARTE

ENVOIE TON ŒUVRE À :
CSAELACCUEIL@GMAIL.COM

