

L'AEL VOUS ACCOMPAGNE



Newsletter 27
DECEMBRE 2021

« Un mot gentil peut réchauffer
trois mois d'hiver. »
Proverbe japonais



Les inscriptions pour les vacances de décembre débuteront le mercredi 8 décembre de 17h30 à 19h au CSAEL.

En décembre, le groupe de bénévoles du CINEBUS organise et propose un Rallye photos dans Novalaise à destination des enfants "Noël fait son cinéma"

Découvrez en images et en textes, le bilan des principaux évènements d'EN AVANT PAYS LE LIVRE

En 2022, le Centre Socioculturel fêtera les 30 ans de la Ronde des Lutins. Nous avons besoin de vous pour imaginer cette journée de fête pour les familles et les tout petits. Venez nous rejoindre avec vos idées le 9 décembre 2021 à 20h au CS AEL pour construire ensemble l'évènement.

Le CS AEL sera fermé pour les fêtes de fin d'année du 24 décembre au 3 janvier au matin. Toute l'équipe du CS AEL vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année

- Edito de Mme CHALIFOUR, Présidente du CS AEL

- Côté Presse

- Fête de la Petite Enfance

- En Avant Pays le Livre

- Relais Petite Enfance

- Vacances Automne Enfance-Jeunesse

- grand jeu pour les enfants "Noël fait son cinéma"

- témoignages : Noël d'Antan

- Quoi de neuf du côté des Associations de la CCLA

- prochaines séances de Cinébus

- Il était une fois le Cinéma : l'Eden, le plus vieux cinéma du monde est à la Ciotat

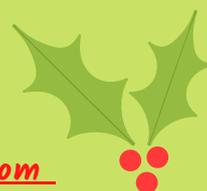
- Voyage autour du Monde de Florence 4ème étape : Le Pérou

- Les ateliers de créations artistiques de Valérie

Vous avez une question d'ordre administratif, social ou personnel.

Vous avez besoin d'un accompagnement ou témoignez de votre situation ?

Vous pouvez nous joindre par mail à l'adresse suivante : csaelaccueil@gmail.com





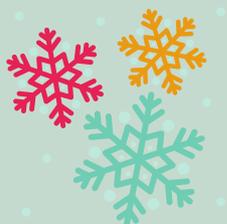
En m'installant à Dullin il y 17 ans avec ma famille, j'ai été surprise par la vitalité du territoire. Beaucoup d'activités étaient proposées aux familles et bien sûr l'AEL était un acteur incontournable de la vie sociale et culturelle autour du Lac d'Aiguebelette.

Le centre social m'a suivi tout au long de ma vie : les enfants sont allées au centre de loisirs, ont participé au soutien à l'école animé par des bénévoles et moi, j'allais au cinéma avec mes amies. À tout moment, je savais que je pouvais pousser la porte de l'AEL pour trouver un soutien chaleureux et un espace d'échange avec des nouvelles personnes autour d'un café caouette. Quand ma vie professionnelle et personnelle a été plus difficile j'ai toujours trouvé au sein du centre social le soutien et l'écoute dont j'avais besoin.

Aujourd'hui mes fils ont grandi et je dispose de plus de temps. C'était donc le moment de rendre à l'AEL ce qu'il m'a donné en m'engageant comme bénévole.

Ce qui me motive c'est de m'investir dans des projets utiles à tous, favoriser les échanges humains pour faire émerger une belle dynamique avec l'ensemble des salariés et bénévoles. En tant que Présidente, je suis la porte-parole d'une équipe, au service d'un projet collectif et local : Agir Ensemble Localement l'AEL porte bien son nom !

Pour commencer, je voudrais rendre hommage à Laure Pollet, la Présidente de l'AEL à qui je succède et qui laisse une structure saine et avec une équipe de professionnels de qualité.



**Florence CHALIFOUR,
Présidente du CS AEL**



Ayn

Un atelier gravure pour les enfants du Centre social AEL Par M.-C.C. - 05 nov. 2021 à 17:53 -

Temps de lecture : 1 min

Mercredi 3 novembre dans l'après-midi, 13 enfants entre 6 et 9 ans du centre social AEL de Novalaise (Agir ensemble localement), ont investi la salle des fêtes d'Ayn afin de s'initier à la linogravure en présence de Lucy Watts, artiste, plasticienne. La linogravure permet de s'exercer à l'art de la gravure, y compris en plusieurs couleurs. Les enfants se sont d'abord exercés sur une plaque de linoléum et, à l'aide d'une gouge, ont créé leur future estampe par creusements successifs. Leur dessin est venu s'inscrire directement sur le linoléum. Lucy, allant de l'un à l'autre, leur expliquait la technique de la gravure proprement dite, et, c'est à l'aide d'un rouleau à encre pour linogravure qu'ils ont appliqué une encre spéciale gravure, selon la couleur de leur choix. Les enfants ont finalisé leur projet en transférant l'image gravée sur du papier, utilisant le baren, outil en bois, presse à main pour linogravure, qui convient pour presser les blocs de lino sur le papier. Les enfants sont repartis avec leur gravure.



Panorama des vacances scolaires avec l'AEL Par Marie-Claire CHARBONNEAU

- 10 nov. 2021 à 19:29 - Temps de lecture : 1 min

Le centre de loisirs de l'AEL (Agir ensemble localement) a installé ses bagages à l'école de Dullin, pendant les vacances de la Toussaint. Deux semaines d'aventures, ponctuées, entre autres, d'une sortie au centre équestre de Traize, d'activités manuelles menées par des artistes dans le cadre d'"En Avant Pays Le Livre" ; ou encore un rallye photos témoignant de la recherche d'une machine du futur. L'AEL a enfin accueilli, grâce au soutien de la mairie de Dullin et de la DRAC, la compagnie Solfasirc. Un stage de cirque était proposé à 17 enfants du territoire pendant quatre jours, avec une représentation privée pour les familles, le vendredi soir.



LIEU D'ACCUEIL ENFANTS-PARENTS

Connaissez-vous *La Ronde des Lutins* ?

Des enfants devenus grands peuvent vous dire :

"Oui, j'y allais quand j'étais petit ! Mais en quelle année déjà ?!"

Cela fait 30 ans que cet espace de rencontre pour les familles existe autour du lac avec la création de l'association AEL.

Fêtons cet évènement !

Le centre socioculturel a besoin de vous, pour imaginer cette journée de fête pour les familles et les tout petits.

INVITATION

Vous êtes parents qui connaissez ou non le Lieu d'Accueil Enfants-Parents, vous travaillez auprès des enfants, etc... :

VOTRE AVIS, VOS IDÉES NOUS INTÉRESSENT.

Qu'est-ce qu'on pourrait mettre dans cette journée pour donner envie de s'y retrouver ?

Venez nous aider à récolter les témoignages des générations qui ont fait « Les lutins », vous avez un savoir faire ou une activité que vous avez aimé proposer aux enfants :

**Venez avec vos idées,
le jeudi 9 décembre 2021 à 20h
au CSAEL à Novalaise**

La Ronde
des
Lutins

La Ronde des Lutins

D'abord à Novalaise, puis Marcieux, St Alban de Montbel, Aiguebelette le lac, un peu partout autour du lac, toujours au plus près des habitants, des parents et des tout-petits. Des générations d'enfants et leurs parents sont venus d'abord timidement puis fidèlement.

Aujourd'hui, on l'appelle « Lieu d'Accueil Enfants-Parents », c'est surtout pour l'adulte un lieu d'échange où on est accueilli avec simplicité, gratuitement et sans jugement et pour les enfants, âgés entre 0 et 6 ans, des moments de jeux et de partage.

**Fêtons cet anniversaire ! La date est prise :
samedi 21 mai 2022**

Journée Nationale des Assistantes maternelles

Le 19 novembre, c'est la journée nationale des assistantes maternelles, ce mode de garde qui reste le premier mode d'accueil national.

Les assistantes maternelles disent souvent que c'est une journée comme les autres. Cette année, le Relais leur a proposé une soirée particulière pour se ressourcer.

Rdv à la salle habituelle des ateliers collectifs au centre social AEL pour une séance découverte de sophrologie avec Adina Besson, psychologue. : exercice de respiration profonde et « voyage » dans un environnement agréable pour se détendre. Certaines se laissent emporter et mettent en route un petit ronflement, pour d'autres c'est plus difficile de se laisser aller.

C'est un moment de retrouvaille après une année stressante.

Un repas partagé permet de prolonger la soirée. Nathalie assistante maternelle et fée des fourneaux nous a régalé d'une mousse aux fruits rouges et d'un gâteau au citron.

Samedi 20 novembre, le Relais a proposé d'aller au premier forum des assistantes maternelles à la Ravoire. Nous avons participé à l'atelier « gestes et postures » pour faire les bons gestes dans sa pratique professionnelle, à la fois pour l'enfant et pour l'adulte.

Une rencontre avec l'association de portage à laquelle nous avons donné rdv à la fête de la petite enfance en 2022 et surtout des échanges avec d'autres collègues sur le métier ...



Lundi 25 octobre, à Aiguebelette le lac, un atelier a été proposé pendant les vacances aux assistantes maternelles avec les enfants. Certains déjà entrés à l'école en septembre ont pu revenir et profiter de l'animation d'une malle pédagogique « l'Aventure du soir ».

Des histoires de dodo, de doudous, de câlins, et de monstre qui monte l'escalier qui font un peu « frissonner » ! Création avec des pochoirs et de la peinture qui brille comme les étoiles, doudou dans la nuit et les oiseaux qui dorment sur leur fil ...

Cette animation continue son chemin vers le multi accueil du lac d'Aiguebelette, à Lépin puis Novalaise avant d'aller à la bibliothèque de Dullin mercredi 3 novembre.

Partenariat avec le centre de loisirs lors des vacances d'automne à Dullin



*Animation Cap sur l'océan
à la bibliothèque d'Ayn*



*"Le carnet d'Augustine Vendebout"
avec la Cie La Barak à Plumes*



*Atelier Linogravure
avec Lucy Watts*



*animation sur le livre "La
Rivière"*



*Animation
"Histoires d'aventuri.ère.ers"*



*Atelier collage avec
Sandrine Thommen*

Recueil de textes

écrits par les participantes de l'atelier
d'écriture proposé par le Centre
Socioculturel AEL, Agir Ensemble
Localement à Novalaise
partir des estampes créées par Lucy
Watts pour l'exposition
Savoie Extraordinaire
Octobre - Novembre 2021



Entre illustrations de presse, bande-dessinée et caricatures, les dessins de Lucy Watts mélangent absurde et humour. Née à Chambéry, Lucy Watts vit et travaille en Isère. Diplômée des Beaux-Arts de Paris en 2011, elle réalise des installations qui mêlent dessins, impressions, éditions, sérigraphies, dessins muraux et parfois vidéos. Lucy Watts a proposé une série de douze gravures sur bois présentant une Savoie étonnante et merveilleuse inspirée d'anecdotes emblématiques de son histoire. Ces images sont pensées comme des affiches ou des couverture d'un livre, qui dotées d'un fort potentiel narratif, susciteraient l'envie de connaître davantage les personnages, les lieux ou les événements ayant forgé l'identité du département. Le titre Savoie extraordinaire fait référence aux Voyages extraordinaires de Jules Verne et à ses remarquable illustrations

La grotte de la Balme

Jordakan était content d'avoir trouvé cette grotte où se réfugier. Après avoir frotté deux silex, il profitait du feu dans un coin, qui lui permettrait de cuire le lièvre qu'il avait attrapé, pour admirer cette magnifique vue depuis l'entrée sur le ciel étoilé.

Il s'était trop éloigné de son camp, la nuit était là, il avait du mal à goûter la magie de ce ciel si lumineux mais si inquiétant. Pourquoi avoir poursuivi ce lièvre ? Il regrettait ce besoin d'être toujours plus fort.

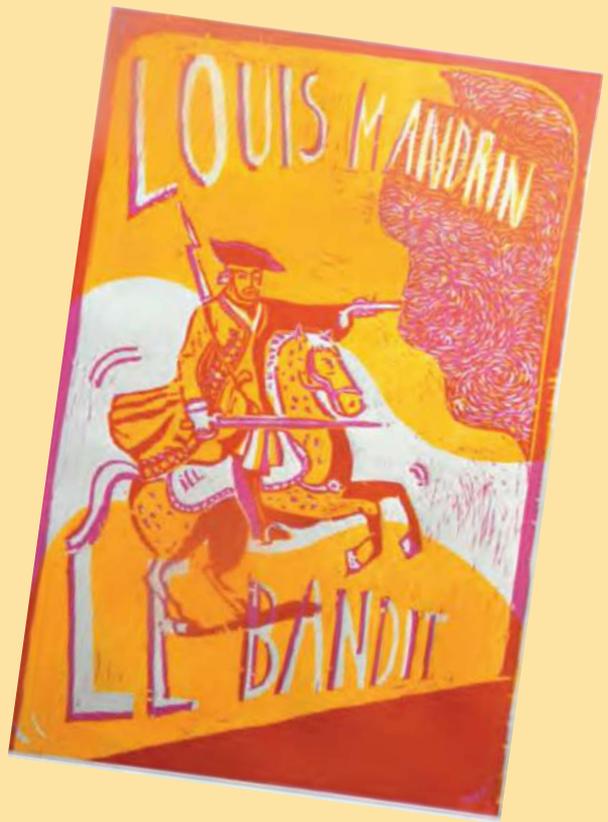
Mais pourquoi se plaindre, il a un toit, du feu, de la nourriture. Il se dit que demain est un autre jour que sûrement le soleil brillera et qu'il retrouvera son chemin.

Il souhaitait maintenant s'endormir, ne plus penser mais une forte odeur persistante l'indisposait ; il y avait il un animal mort pas loin ?

Jordakan reniflait, il faisait entrer l'air ambiant dans ses narines grandes ouvertes. Il avait du flair. Assez vite, il comprit que l'odeur provenait du fond de la grotte, d'une partie de ce refuge resté dans l'ombre. Il avança à petites enjambées à la vitesse lente pour laisser le temps à ses yeux de s'accoutumer à la pénombre. Il y était presque et redoutait de se trouver nez à nez avec ce qu'il avait cru apercevoir dans le ciel. Son cœur battait à tout rompre, allait il devoir montrer son véritable courage ?



Louis Mandrin Le Bandit



Louis était un enfant sage. Et puis, il y a eu ce jour maudit. L'injustice en grand ! Louis se sent bafoué. Il ne le supporte pas. Louis a décidé : il deviendra bandit !

« Bandit, certes ! » se dit Louis, « Mais, bandit aux grand cœur, prenant aux riches pour redistribuer aux plus pauvres. » Déjà, à l'école, il réquisitionnait la nourriture de tous pour la redistribuer en parts qui lui semblaient plus équitables. Petit Jean, le plus malingre de la bande, recevait double portion, contrairement à Gros Pierre, qui pouvait bien se priver un peu.

Pouvait-il, cependant, tenter l'aventure tout seul ? Bandit de grand chemin tout seul ? Trop risqué ! Il devait devenir chef de bandes, avoir une vraie troupe qu'il dirigerait là où il y a de l'or, de la bière, des femmes habillées de soie et de rubans.

Des armes ! Il fallait en trouver !

Louis avait grandi avec Petit Jean, qui n'était plus aussi petit, et Gros Pierre, qui était devenu gigantesque. Ils seraient tous les trois les premiers de la bande. D'autres suivraient, Louis en était certain. Ici, tout le monde crevait de faim, tous rêvaient d'aventures et de battre le fer avec les bourgeois et les nobles méprisants.

Ils allaient entendre parler de Mandrin et sa bande !

Louis, Petit Jean et Gros Pierre se souviendraient toute leur vie de la rencontre qu'ils firent ce matin-là ...

Texte collectif



Du 15 au 19 novembre, toute l'équipe du CS A.E.L a accueilli Mathis, pour son stage de 3ème.



Bonjour, je m'appelle Mathis Chichignoud, j'ai 14 ans, je suis en classe de 3ème au collège de Novalaise.

J'aime bien faire des spectacles avec ma petite soeur, je fais du HIP HOP dans un club à la Motte Servolex depuis 3 ans. J'aime lire et jouer (jeux vidéo).

j'ai fait mon stage à l'AEL, car plus tard, je voudrais devenir animateur dans des campings, pour créer des liens avec les personnes, surtout les enfants, animer des soirées. J'aimerais passer le BAFA.

L'AEL est un joli centre social qui accueille tous les âges. Dans l'AEL, il y a 9 personnes géniales que j'ai rencontrées tout le long de la semaine. Dans l'AEL, il n'y a pas qu'un métier fixe mais plusieurs métiers différents.

Toute l'équipe souhaite une bonne continuation à Mathis en attendant de le retrouver sur le terrain

Des seniors actifs, joyeux et en forme grâce aux Ateliers 2021

Les ateliers seniors proposés par le CSAEL en 2021 se terminent .

Une belle saison qui a permis à de nombreuses personnes de : Actualiser ses connaissances du code de la route, stimuler sa mémoire, découvrir les gestes et attitudes pour mieux dormir, se former aux gestes de premiers secours, re-découvrir son corps , gagner en confiance, en équilibre, et en bien être, mieux appréhender l'outil numérique...

Elles ont fait connaissance, ont tissé des liens , ont vécu des moments d'apprentissage, de découverte ou de formation , sans enjeux de performance, en se rassurant sur leurs capacités et en partageant leurs expériences dans une ambiance souriante et ludique.

Tous les ateliers , financés par la Conférence des Financeurs dans le cadre de la lutte contre la perte d'autonomie, sont gratuits pour les participants.

Le service de déplacement accompagné, mis en place en septembre, a , par ailleurs , permis l'accès au ateliers à plusieurs personnes, isolées ou rencontrant des problèmes de mobilité.

Le programme 2022 est en cours de construction et verra l'offre s'étoffer.

A paraître en début d'année 2022. ...

Hélène





RÉCRÉAJEUX

Samedi 20 novembre entre 9h30 et 12h, le rdv était donné à la salle du conseil municipal d'Attignat Oncin pour notre deuxième « Récréajeux »

Seul ou en famille, chacun a pu trouver des jeux pour tous les âges, et partager un temps convivial et gourmand. Les jeux empruntés à la ludothèque de Grésin sont venus compléter ceux du centre socioculturel .

Une quarantaine de personnes se sont amusées au cours de la matinée animée en partenariat avec le sou des écoles d'Attignat Oncin qui a proposé café, jus de pomme et brioches.

Un moment de rencontres et d'échanges en toute simplicité et convivialité...

Chaque 3ème samedi du mois, « Récréajeux » va venir vers vous en s'installant sur les communes du tour du lac. Jean-Baptiste référent jeunesse sera présent à chaque fois avec un autre collègue du centre socioculturel AEL pour échanger avec les habitants et animer ce temps.

Cette animation est chaque fois un peu différente puisqu'elle se construit avec les associations présentes sur le village : comité des fêtes, sous des écoles, club des aînés...



Retenez la prochaine date : samedi 18 décembre de 9h30 à 12h



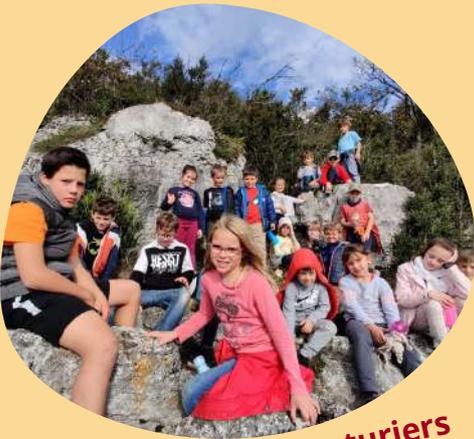
Les vacances d'automne à Dullin avec le centre de loisirs c'est l'AVENTURE



à l'abordage !! Les trésors de Sindbad, l'entraînement
des pirates, les monstres des mers...



Dans la jungle de Dullin...



une partie des aventuriers



Slack et ses défis



Fil d'Ariane géant
dans toute la cour de
l'école



Violette et sa créature
du futur ...



sortie ensoleillée au
centre équestre de
Traize

Les mercredis au Centre de Loisirs

Mais que se
passe-t-il
quand vos enfants
sont au
centre de loisirs ??



...moi j'ai rien
fait aujourd'hui



En extérieur : sport,
verger, balade, ...



En intérieur : peinture,
découpage, collage, ...



Prenez 5 min en venant
chercher votre enfant :

- des animateurs disponibles et à l'écoute

- un tableau récap de la journée



L'AEL a accueilli, grâce au soutien de la mairie de Dullin et de la DRAC, la compagnie Solfasirc. Un stage de cirque était proposé pendant 4 jours, à 17 enfants et jeunes du territoire qui se sont entraînés et amusés toute la semaine en pratiquant les Arts du cirque.

Biel et Diane de la compagnie Solfasirc étaient présents.

Orane et Jean-Baptiste deux animateurs sont venus compléter la troupe.

Tout le monde a pu s'exercer avec beaucoup de matériel mis à la disposition des futurs circassiens, des balles, des massues, des bâtons du diable, des diabolos, des foulards, des assiettes chinoises...

Côté équilibre il y avait des rouleaux américains, des boules, des monocycles et un fil d'Ariane. Enfin les circassiens ont pu tester l'aérien avec du fil et des trapèzes fixes.

En fin de semaine les parents étaient accueillis dans la salle de la cheminée de Dullin où un goûter était organisé. Ils ont pu échanger avec les animateurs et regarder l'exposition des photos de leur enfant en cours d'entraînement prises durant la semaine de stage. Tous les enfants et jeunes ont pu montrer à leurs parents les talents développés en proposant un spectacle sous le dôme de la compagnie en fin de semaine.

Environ 100 personnes étaient présentes le vendredi soir.

Les jeunes chanteurs accompagnés par Julian Boutin ont enchanté le public lors de ce spectacle de plus d'une heure.

Merci à tous pour ces moments d'échanges, de rires et de persévérance pour apprendre les Arts du cirque...

Merci également à la Mairie de Dullin qui nous a permis d'organiser ce temps de loisirs.

La compagnie Solfasirc a proposé son spectacle "le DéKoncert" le week-end qui suit en proposant 3 représentations où 300 personnes ont pu être accueillies.

AVANT



★ ★ ★
**STAGE DE CIRQUE
DES ETOILES**
PLEIN LES YEUX
entraînement et
préparation des
artistes



Le CSAEL en lien avec la
compagnie SOLFASIRC a
proposé un stage cirque pour
les jeunes jusqu'à 17 ans.



Au programme :
découverte de la pratique,
expérimentation et
présentation d'un
spectacle en fin de
session



APRES

En piste les Artistes !!!





A la recherche des scientifiques dans ma ville à Chambéry



HALLOWEEN

à Walibi

Parkour Thomas Pugieux



Ateliers de motricité de Mickaël



Après avoir sauvé de jeunes tortues, affronté des pirates, rencontré divers animaux, voici nos petits 3/4 ans de l'atelier motricité du mercredi matin en action dans une traversée de la mer.

Ensemble, ils ont créé un parcours coopératif en collaborant les uns avec les autres et ainsi réussi à utiliser divers éléments, du plus simple au plus encombrant, pour traverser la mer grâce à leur stratégie collective. Parallèlement, chacun a également appris à grimper et descendre d'un obstacle en toute sécurité, mais aussi à faire des roulades avant, figure qu'ils réutiliseront lors de nouvelles aventures."





Grand Jeu 
"Noël fait son cinéma"



Règle du jeu

1. Du 9 décembre au 10 janvier, retrouve dans chacune des vitrines des commerces de Novalaise, une photo extraite d'un dessin animé ou film déjà projeté par CINEBUS

2. note dans la colonne prévue le titre exact du dessin animé et le nom du commerce

3. rapporte le tout à l'AEL jusqu'au 10 janvier

4. un tirage au sort récompensera les gagnants : livres et places de cinéma CINEBUS à gagner



Décrivez votre plus lointain et meilleur souvenir d'enfance de Noël, sapin, cadeaux, traditions, odeurs de fête, plat familial, fêtes de famille, bref, ce qui vous passe par la tête ou le coeur ...
pour nous permettre de replonger dans le passé
D'avance Merci

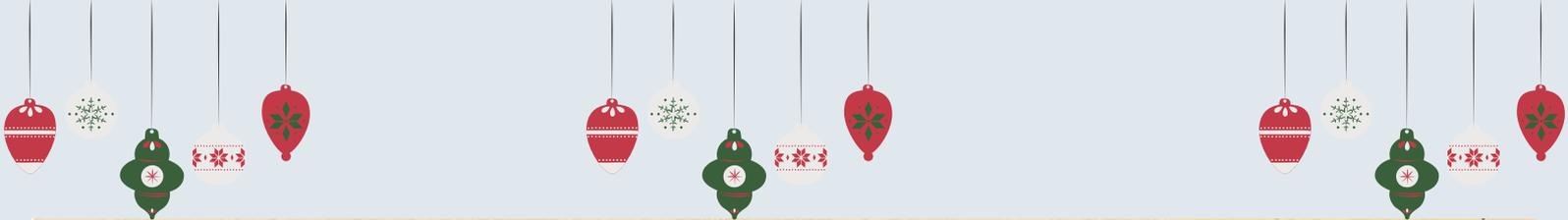


"NOËL D'ANTAN"
A L'AEL



Merci de retourner votre témoignage par mail au csealaccueil@gmail.com, ou directement dans boîte aux lettres ou à Rémi





Décrivez votre plus lointain et meilleur souvenir d'enfance de Noël, sapin, cadeaux, traditions, odeurs de fête, plat familial, fêtes de famille, bref, ce qui vous passe par la tête ou le coeur ... pour nous permettre de replonger dans le passé
D'avance Merci



"NOEL D'ANTAN" A L'AEI



Merci de retourner votre témoignage par mail au craelaccueil@gmail.com, ou directement dans boîte aux lettres ou à Rémi



*Je suis née en 1947. Bien sûr, je ne me souviens pas des tout premiers Noël
Mes parents m'ont raconté les 3 premières années. Le Noël n'était pas pour nous, cela ne nous gênait pas. Mes grands-mères me tricotaient des robes ou une petite paire de chaussons. Le cadeau de mes parents ... des rubans pour aller avec les pompons de mes robes. Pas de sapin jusque là.
Vers 5 ans, quelle joie ! mon père avait ramené un sapin, pas très calibré, mais c'était merveilleux. On a décoré avec des bougies comme illuminations, des bandes de journaux pliés pour faire des guirlandes. C'était magique
Et surtout au pied du sapin, pour la première fois, un paquet pour ma soeur et moi, c'était un petit baigneur. Enfin le Père Noël était venu chez nous
Le Père Noël, je l'ai vu pour la première fois, quand j'avais 9 ans. Il distribuait à chaque enfant un sucre d'orge et un pain d'épice.
C'était la magie de Noël avec mes parents.
J'espère qu'en 2021, chaque enfant pourra recevoir un cadeau pour prolonger la magie de Noël.*

*Joyeux Noël à tous,
La vraie magie, c'est d'être avec la famille
Geneviève*



QUOI DE NEUF DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS DE LA CCLA ?

Rejoignez la 3ème édition de la Fête des Lumières, le vendredi 03 décembre prochain à Dullin :

Dans le cadre de sa programmation culturelle, la Communauté de Communes du Lac d'Aiguebelette (CCLA) coordonne et co-finance le projet de la « Fête des Lumières » dont la création et l'organisation sont portées par la compagnie artistique des Petits Détournements. Ce projet s'articule autour de deux volets principaux :

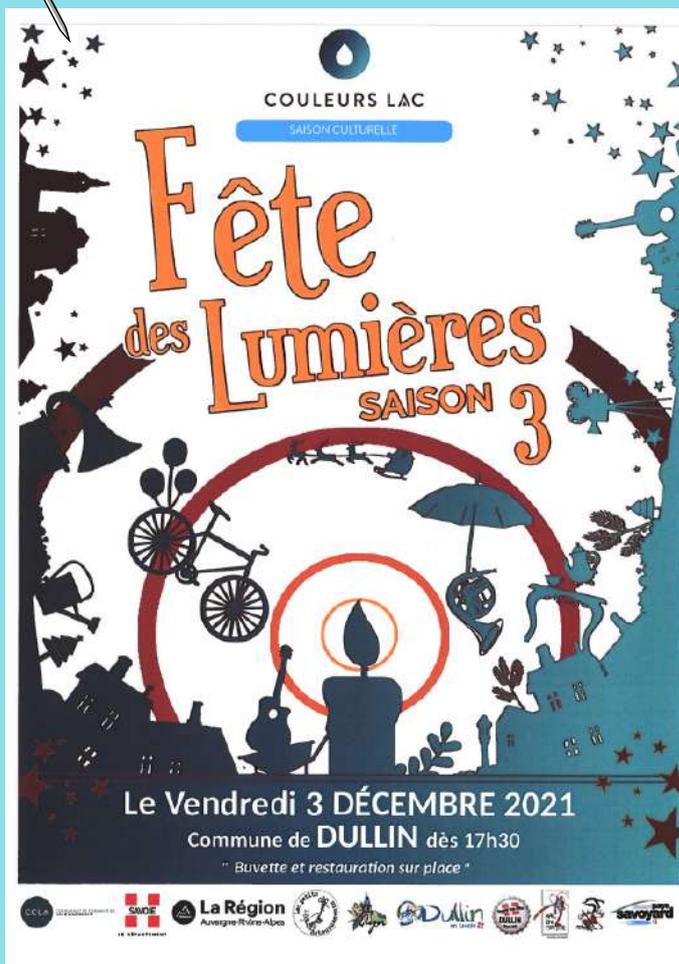
- Des ateliers artistiques pluridisciplinaires organisés en milieu scolaire dans les écoles d'Ayn et de Novalaise.
- Un événement tout public et festif construit autour de la thématique de la lumière.

La première édition de cet événement a eu lieu le 6 Décembre 2019 dans le centre-bourg de Novalaise, elle a rassemblé plus de 1000 spectateurs. Pour vous faire une idée des réjouissances artistiques à venir, retrouvez les images de l'édition 2019 :

<https://www.youtube.com/watch?v=bmxb66WtgFs>

En 2020, face à la situation sanitaire exceptionnelle et à l'impossibilité d'organiser un tel événement en présentiel, la compagnie artistique des Petits Détournements a su faire preuve de créativité en proposant une édition virtuelle

<https://www.facebook.com/compagnielespetitsdetournements/posts/101610800946448>



QUOI DE NEUF DU CÔTÉ DES ASSOCIATIONS DE LA CCLA ?

NOVALAISE Salle Polyvalente
Entrée gratuite

Au de l'Alsace
Authentique marché alsacien

du 3 au 5 décembre

Vendredi à partir de 18h
Nocturne festive

Samedi 9h / 20h
Dès 20h : nocturne musicale

Dimanche 9h / 18h

Restauration sur place ou à emporter
Pass sanitaire selon les règles en vigueur

Organisé par le comité des fêtes - www.novalaise-fetes.fr
Avec le soutien de : Mairie de Novalaise, CCLA

RESTAURATION SUR PLACE TOUS LES JOURS EN NON-STOP
aux horaires d'ouverture du marché :
choucroute, charcuteries, tartes flambées,
vins, bières, pâtisseries, bretzels (salés et sucrés)
et autres gourmandises...

Vendredi 3 décembre
18h00 : Ouverture du marché
... jusqu'à plus soif
Groupe folklorique HOLATRIO

Samedi 4 décembre
9h00 – 20h00 : Marché
Groupe folklorique HOLATRIO
16h00 : arrivée de Saint-Nicolas,
distribution de pains d'épices
20h00 : soirée musicale et dansante

Dimanche 5 décembre
9h00 – 18h00 : Marché
Groupe folklorique HOLATRIO
11h30 : résultats du concours de dessins

Participe au concours de dessins sur le thème de Noël
Viens déposer ton dessin auprès de St-Nicolas (nom, prénom, tél. et âge inscrits au dos)
Résultats des 3 dessins les plus originaux le dimanche à 11h30
(2 classements: moins de 6 ans et plus de 6 ans)
Règlement consultable sur place

LES ARTISANS – PRODUCTEURS VOUS PROPOSENT

CHARCUTERIE TRATEUR MULLER
Choucroute et charcuteries alsaciennes
ROSHEIM - 03 88 50 22 55

BRASSERIE ARTZNER - LA PERLE
Bières artisanales
STRASBOURG - 06 89 84 30 41

LE CASTELLO
Tartes flambées et plats traditionnels
SCHIRMECK - 03 88 97 01 02

DISTILLERIE LEHMANN
Eaux de vie et liqueurs
OBERNAI - 03 88 50 41 29

VINS ROBERT BLANCK
Vins blancs, créants et vin chaud
OBERNAI - 03 88 95 58 03

STAND DE PATISSERIES

STAND DE BOULES MOUSSE

STAND DE LA FAP
(Fédération des Associations de Professionnels du Pays Duché - Moselle - Piémont)
Artisanat, textiles alsaciens, pains d'épices
ROSHEIM - 03 88 49 09 30

OFFICE DU TOURISME
Pays de Duché - Moselle - Piémont
SCHIRMECK - 03 88 47 18 51

Et hopla geiss !

TÉLÉTHON

En lumière
sur St-Alban
de Montbel

4 déc

10 h

22 h

Animations Saint-Albanaises toute la journée sur la place de la mairie

Contact : cdf.stalbandm@mailo.com

Le comité des fêtes de Saint-Alban de Montbel et tous les bénévoles s'associent pour animer le 35ème TELETHON.

Ouverture dès 10h par Monsieur le maire et la Mairaine. Tout au long de cette journée/soirée, la lumière sous toutes ses formes sera le fil rouge, flambeaux, bougies, leds, intégreront les animations. Casse-croûterie, boissons chaudes



Information sur la santé des aidants

Vous prenez soin d'un proche âgé en perte d'autonomie. Et vous, aidant, qui prend soin de vous ?

INVITATION Le lundi 6 décembre 2021 à 14h à Gresin (73)
Entrée libre

alpesdunord.msa.fr @msa_adn



Information sur la santé des aidants



Vous prenez soin d'un membre de votre famille ou d'une personne âgée de votre entourage en situation de perte d'autonomie ? Vous êtes un proche aidant.

Et vous ? Qui prend soin de vous ?

Le groupe MSA Alpes du Nord, avec le soutien de tous ses partenaires associatifs et institutionnels qui assurent le relais et la mobilisation sur le territoire, vous convie à un atelier d'information et d'échanges sur la **santé des aidants**.

Ouvert à tous - Pass sanitaire obligatoire

Une action en plusieurs temps

Une séance d'information le lundi 6 décembre 2021 de 14h à 16h30 à la salle à côté de la mairie de Gresin (73240) animée par le Dr Ghislaine Campagne, médecin de prévention à la MSA

A l'issue de cette séance, vous aurez la possibilité de bénéficier :

- d'une consultation médicale spécialisée,
- d'un atelier d'échanges sur le thème de la santé le jeudi 16 décembre 2021 à 14h
- d'un atelier de détente et de bien-être le jeudi 6 janvier 2022 à 14h

* Merci de faire votre demande de remplacement dès que possible

Et pendant ce temps, qui me remplace auprès de mon proche ? Pour l'occasion, *Bulle d'air* vous propose le service d'un intervenant à domicile (exceptionnellement gratuit). Pour en bénéficier, appeler sans attendre* le 04 79 62 87 38.



Pour tout complément d'information, merci de contacter les associations du groupe MSA
Itinéraires de santé
Elsa Bonfils
06 43 51 19 34
Répit Bulle d'air
Accueil standard
04 79 62 87 38



Pour une meilleure organisation, merci de nous informer de votre participation avant le vendredi 3 décembre 2021

- par téléphone à Elsa Bonfils au 06 43 51 19 34
- par mail : bonfils.elsa@itinerairesdesante-ra.fr
- par retour du coupon réponse :

Madame Monsieur

Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél : Mail :

Nom de la personne qui m'a remis cette invitation : M / Mme

Itinéraires de santé
20 avenue des Chevaliers Tireurs
73016 Chambéry cedex



Découvrez la programmation des séances de Cinéma à la Salle du Pré Saint Jean, à Novalaise, près de la Bibliothèque, dans le strict respect des mesures sanitaires en vigueur.

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

Les séances débutent à 17 h et 20 h précises. Merci d'arriver 15 minutes avant la séance



TARIFS

tout public : 5,50 euros

3,50 euros pour les jeunes

4,50 euros pour les
adhérents AEL



"Mais qui m'a mis cette tête de con ? " Ce n'est pas le grand amour entre le député En Marche ! Bruno Bonnell et l'insoumis François Ruffin. Et pourtant... C'est parti pour le premier "road-movie parlementaire" à la rencontre des femmes qui s'occupent de nos enfants, nos malades, nos personnes âgées. Ensemble, avec ces invisibles du soin et du lien, ils vont traverser confinement et couvre-feu, partager rires et larmes, colère et espoir. Ensemble, ils vont se bagarrer, des plateaux télés à la tribune de l'Hémicycle, pour que ces travailleuses soient enfin reconnues, dans leur statut, dans leurs revenus. Et s'il le faut, ils réinventeront l'Assemblée...

A la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert ...



Petite surprise pour les enfants à la fin du film



Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule le jour où il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.



Il était une fois le cinéma



La doyenne des salles de cinéma est française !



Et oui la Ciotat, pas très loin de Marseille est connue pour ses chantiers navals certes mais aussi parce qu'elle abrite le plus ancien cinéma du monde.

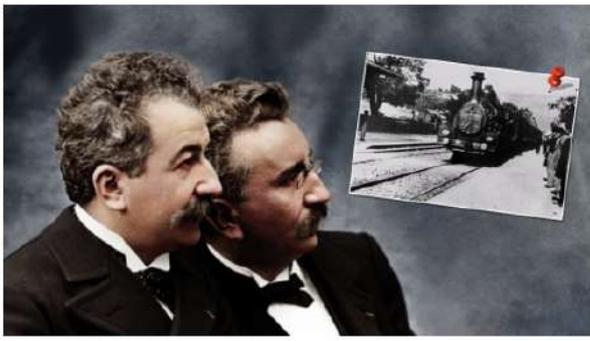
C'est une médaille olympique qui décore désormais le fronton de l'Eden Théâtre, reconnu « plus ancien cinéma en activité au monde » et inscrit au Guinness World Records.

Un record établi à 122 années et 102 jours au 1er juillet 2021 et qui récompense des générations de Ciotadens qui ont su préserver, embellir et animer ce lieu à jamais mythique.

L'Eden Théâtre, construit en 1889 la même année que la tour Eiffel à Paris, est alors une salle populaire où se succèdent des représentations théâtrales, des spectacles de music-hall et même des exhibitions sportives de boxe ou de lutte gréco-romaine. Durant l'été 1895, alors qu'il vient de déposer le brevet de l'invention du Cinématographe et de tourner à Lyon La sortie des usines Lumière, premier film de l'histoire du cinéma, Louis Lumière profite de la villégiature familiale à La Ciotat pour tourner une dizaine de films qui font du petit port provençal le véritable berceau du cinéma.



Le 21 septembre 1895, Antoine Lumière convie la bonne société ciotadenne au Palais Lumière (résidence secondaire de la famille Lumière) pour « quelques expériences de cinématographe ». Au cours de cette soirée 150 personnes assistent médusées à la projection d'une dizaine de films d'1 minute tournés par Louis à Lyon (Sortie des usines Lumière, Incendie d'une maison, Place des Cordeliers) et à La Ciotat (Baignades en mer, Le poisson rouge, Le dîner de bébé, l'arroseur arrosé). Contrairement aux idées reçues ce ne sera qu'à la deuxième séance payante que sera projeté l'arrivée d'un train à la gare de la Ciotat qui relate l'arrivée dans la petite gare du train en provenance de Marseille, avec parmi les voyageurs Joséphine Lumière, mère des inventeurs, et Suzanne, fille de Louis. Le monstre de fer surgissant de l'écran est une image qui a frappé le public de l'époque, peut-être bien le premier film d'épouvante.



Tout aussi fameux est L'Arroseur arrosé, dont une des trois versions a été tournée dans les jardins du Palais Lumière, avec François Clerc jardinier de la famille dans son rôle, et le jeune Ciotaden Léon Trotobas dans celui de l'espiègle. Il s'agit du véritable premier film scénarisé.

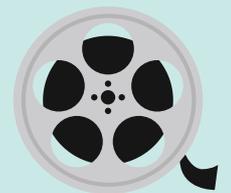
L'ami Gallaud propriétaire de l'Eden qui assistait bien entendu à cette soirée mémorable, convie Antoine Lumière à renouveler l'expérience dans sa salle de l'Eden, ce qui est fait quelques jours plus tard, le 14 octobre. Mais la projection tourne court car, si Antoine est un homme d'initiative, sa maîtrise technique est insuffisante. Cette séance inachevée est restée dans la mémoire des familiers des protagonistes mais ne constitue pas en réalité l'acte de naissance du cinéma à l'Eden.

Persuadé que l'invention de ses fils apportera gloire et fortune à la famille Lumière, Antoine organise à Paris, le 28 décembre 1895, dans le Salon indien du Café de Paris une nouvelle projection des films présentés à La Ciotat. Trente-trois spectateurs payants, dont Méliès qui tente en vain d'acheter le brevet à Antoine Lumière. C'est cette date qui est retenue par l'histoire comme première séance commerciale de cinéma, mais les Ciotadens en connaissent le préambule.

Dans les mois qui suivent, un double mouvement se produit : les opérateurs Lumière parcourent le monde pour tourner des films avec leur cinématographe, pendant que dans les grandes villes de France et d'Europe s'ouvrent des salles de cinéma.

Le 21 mars 1899, deux cent cinquante Ciotadens assistent à la première séance payante de cinéma à l'Eden. Au programme, dix-neuf films Lumière parmi lesquels Caravane aux Pyramides d'Egypte et Lancement de navire à La Ciotat. Toutes les salles de cette époque ayant été détruites ou transformées en commerces ou parkings, notamment le cinéma de Paris qui n'existait déjà plus en 1900.

La séance du 21 mars 1899, dont l'affiche est précieusement conservée, fait de l'Eden la plus ancienne salle de cinéma au monde encore en activité.



Au début des années 1980, la crise économique qui frappe la cité avec les menaces de fermeture des Chantiers, se ressent bien entendu dans la fréquentation du cinéma Eden que les exploitants envisagent de vendre. La ville bruisse de rumeurs diverses concernant le devenir de l'établissement : brasserie ? hôtel ?

Coup de tonnerre le 3 décembre 1982. L'Eden bascule dans le film d'horreur. Alors que s'achève la projection du film Deux heures moins le quart avant Jésus-Christ, le jeune gérant du cinéma est tué dans son établissement lors d'un braquage.

L'écran s'éteint après une dernière projection de Il était une fois l'Amérique. Si on excepte les incursions annuelles du Festival du Berceau du Cinéma qui tente d'entretenir la flamme de l'Eden, la salle restera fermée pendant trente années interminables.

Mais les nouvelles de la santé de l'Eden ne sont pas bonnes. Laisse à l'abandon, servant parfois d'entrepôt, minée par les infiltrations d'eau de pluie, la salle se détériore rapidement. Le beau velours rouge des fauteuils est souillé, le plancher de la galerie montre des signes de faiblesse, le balcon à l'italienne est en berne. L'écran glorieux est noir de honte.



Racontée avec l'humour léger des Provençaux, la restauration de l'Eden apparaît comme une des grandes histoires de l'aventure humaine au même titre que le sauvetage d'Abou Simbel ou le renflouement du Titanic. Lancée par une poignée de jeunes gens au début des années 1980, entretenue pendant plus de trente ans par le festival de l'association La Ciotat Berceau du cinéma, renforcée par l'action déterminante des Lumières de l'Eden, la lutte pour l'Eden a mobilisé des centaines de personnes, ciotadennes ou pas, cinéphiles ou pas, désireuses de préserver un monument du patrimoine culturel mais aussi le symbole d'une ville où il fait bon vivre ensemble.

Leur victoire, difficile et parfois inespérée, est une illustration de ce que la volonté, la passion, la solidarité, peuvent surmonter. L'Eden a failli mourir, qu'importe, il est désormais le plus célèbre des cinémas du monde... par la seule puissance d'une incontestable aventure humaine. La restauration de l'Eden-Théâtre entreprise en 2012 avec l'appui décisif de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture, a nécessité 16 mois de travaux.

L'Eden-Théâtre a été reconstruit à l'identique de ce qu'il était en 1889, avec son balcon à l'italienne et ses tentures rouges. Au dos des fauteuils, des plaques portent les noms des personnages célèbres qui ont fait l'histoire de l'Eden (Les Lumière, Yves Montand, Fernandel ...) ou ceux des visiteurs plus récents (Nathalie Baye, Pascal Légitimus, Jean-Paul Belmondo, Claude Lelouch, ...) mais il est désormais équipé d'une cabine de projection dotée des technologies les plus modernes et servie par de jeunes projectionnistes ciotadens qui illustrent la dimension économique et sociale de l'Eden.

Depuis la réouverture en été un beau mapping d'une quinzaine de minutes sur la façade pour fêter « les lumières » peut être vu : <http://numelia.com/numelia-video-mapping-eden-theatre/>





Les inscriptions pour les mercredis du 1er trimestre 2022

débuteront au CS AEL dès le 1er décembre.

*Vous pouvez choisir les dates qui vous intéressent, en journée,
demi-journée, avec ou sans repas.*

Les inscriptions pour les vacances de décembre débuteront

le mercredi 8 décembre de 17h30 à 19h au CS AEL



**Attention cette année, le centre socioculturel AEL sera fermé
du 24 décembre au soir au 3 janvier 2022 au matin**



le Pérou !
*quel dépaysement, découverte de Lima, dans le quartier de Miraflores et Barranco puis direction HUARAZ.
 HUARAZ est la ville la plus proche des hautes ontagnes du Pérou. Située à 3000 m d'altitude.
 Puis Laguna Paron, un magnifique lac à 4200 m d'altitude, la difficulté de faire des efforts à cette altitude commence à se faire sentir !*

Le Pérou est un pays situé à l'ouest de l'Amérique du Sud, entouré par l'Équateur, la Colombie, le Brésil, la Bolivie, le Chili et l'océan Pacifique. Sa capitale est Lima et ses habitants sont les Péruviens.

La costa (plaine côtière) et les îles sont habitées par des oiseaux marins (mouettes, albatros...), des reptiles et des invertébrés.

Les eaux océanes péruviennes abondent en anchois, sardines, soles, maquereaux, éperlans, flétans, homards, crevettes...

Le lac Titicaca ainsi que d'autres lacs et rivières sont également très poissonneux.

Dans la sierra (les Andes), nous pouvons y retrouver les lamas, les alpagas, des vigones, des chinchillas, des guanacos

Le Pérou est aussi le pays des condors.

Le montana (les terres amazoniennes) tropicale est habitée surtout par des jaguars, des cougars, des tatous, des pécaris, des tapirs, plusieurs espèces de singes, des perroquets, des tortues, des alligators, toute une variété de serpents et plusieurs sortes d'insectes

C'est au Pérou que prend naissance l'un des plus longs fleuves du monde, l'Amazone. Le Pérou est aussi un pays volcanique.





Le menu à adopter pour ce jour de fête

les familles se réunissent à table pour partager un festin de Noël. Le plat phare est la dinde au four. Les amateurs de cuisine la cuisineront, eux-mêmes dans leur cuisine, mais pour la plupart des Péruviens, la dinde s'achète à la boulangerie du quartier. Le soir du réveillon, il est donc courant de croiser des gens avec une grosse dinde à emporter, certains optent pour un cochon de lait.

Dans les deux cas, ils sont servis avec de la purée de patate douce que l'on appelle « camote », de la purée de pomme, de l'arroz arabe et même de la soupe. L'arroz arabe est un plat typique composé de riz, des raisins secs et des nouilles frites.



Au dessert, le paneton et le chocolat chaud sont les incontournables de Noël. Le paneton n'est autre que le Panettone originaire d'Italie. Ce sont des immigrants Italiens qui l'ont intégré dans la culture péruvienne. Cette pâtisserie se déguste surtout dans la région de Lima.

La préparation de la fête

Comme presque tous les habitants de l'Amérique latine, les Péruviens adorent faire la fête. Pour Noël, les préparatifs débutent donc assez tôt et ne se terminent parfois que le 6 janvier, jour de l'Épiphanie. D'ailleurs, dans certaines régions, les cadeaux ne sont donnés qu'à cette date.

Durant les jours avant Noël, les enfants chantent des « Villancicos » ou chansons de Noël à l'école ou dans les rues. Les sapins sortent des placards pour être installés dans les foyers. Ils sont décorés en famille. Les crèches ou « Nacimientos » sont également mises en place,



Ingrédients pour 8 pers.

-
- 150 g de quinoa blond
- 200 g de sucre roux
- 200 g de poudre d'amandes
- 3 œufs
- 100 g d'huile de tournesol
- 50 g d'huile d'olive
- 2 oranges bio
- 1 cuillère à café rase de baking powder (ou levure chimique)
- 1 cuillère à soupe d'extrait de vanille liquide
- 30 g d'amandes émondées
- 100 g de miel liquide
- Quelques feuille de menthe fraîche



Gâteau aux quinoa amandes et oranges (Pérou)

1. Mesurer et peser le quinoa dans un verre pour en voir le volume puis le rincer soigneusement jusqu'à ce qu'il ne mousse plus. Verser alors dans une casserole en doublant la mesure en eau (1 volume de quinoa + 2 volumes d'eau). Faire cuire à couvert jusqu'à ce qu'il ait absorbé toute l'eau (environ 15min)
2. Rincer à nouveau à l'eau froide le quinoa cuit. Laisser bien égoutter. Faire préchauffer le four au th. 6 (180°C).
3. Laver deux oranges bio (pour éviter les pesticides) et en prélever les zestes. Ce gâteau est très parfumé à l'orange...
4. Mélanger au batteur le sucre roux avec l'huile d'olive et l'huile de tournesol pendant 3-4 minutes.
5. Ajouter trois œufs entiers et battre à nouveau jusqu'à l'obtention d'un mélange moussieux et crémeux.
6. Verser les zestes d'orange et l'extrait de vanille liquide et mélanger à nouveau
7. Ajouter une cuillère à café rase de baking powder (ou levure chimique).
8. Ainsi que la poudre d'amandes. Mélanger au batteur pour bien les incorporer.
9. Verser le quinoa bien égoutté dans l'appareil et mélanger le tout à la spatule.
10. Verser la préparation dans un moule graissé et enfourner pour 50 minutes.
11. Le dessus du gâteau doit être bien doré.
12. Peler à vif les oranges ayant servies pour le zeste et les couper en rondelles
13. Lorsque le gâteau est bien refroidi. Faire revenir les rondelles d'oranges avec le miel dans une poêle.
14. Les laisser cuire 2-3 minutes de chaque côté.
15. Puis les disposer sur le gâteau et laisser réduire le jus jusqu'à obtenir un sirop dense et verser sur les fruits. Décorer avec des amandes émondées et des feuilles de menthe.

Les ateliers de Créations Artistiques de Valérie

